

Celestino Mesa .
Sta. Cruz. Tenerife

Después de formarse en distintas áreas de BBAA y haber recorrido Europa trabajando en diversas actividades artísticas regresa a Canarias.

Durante varios años trabajó para diversas empresas por las islas, desarrollando funciones en la dirección artístico creativa de espectáculos para el ocio. En el año 1999 retoma los estudios de diseño gráfico en el entorno digital, edición de video y programación, obteniendo el título de técnico en diseño gráfico, técnico diplomado editor de video y multimedia en 2004. En los últimos años se ha formado como técnico y productor de audiovisuales, técnico en fotografía, operador de cámara, edición y colorista en post producción de audiovisuales. En la actualidad combina la faceta de artista plástico con la de diseñador, editor multimedia y artista final para producciones audiovisuales. Su estudio artístico se encuentra en Tenerife y cada año presenta su obra en diversas galerías.

Su estilo pictórico es según la crítica un hiperrealismo trascendente entre lo real y el impresionismo lumínico, conocedor de todas las técnicas, pasando desde los acrílicos donde experimenta con interesantes creaciones, acuarela y el óleo donde crea composiciones de gran tamaño y esplendor lumínico, que le han llevado a participar en numerosos certámenes nacionales e internacionales, obteniendo varios premios .

Su pintura se encuentra en numerosas colecciones privadas en España, Inglaterra, Alemania, Suecia, Dinamarca, Holanda, Noruega, Francia, Italia, Venezuela, Arabia, etc. En el año 1999 retoma los estudios de diseño gráfico en el entorno digital, obteniendo el título de Técnico en diseño gráfico, técnico en fotografía publicitaria, y en 2004 el de técnico diplomado editor de video y multimedia . En la actualidad combina la faceta de pintor con la de diseñador, editor audiovisual y programación multimedia.

Su estudio artístico se encuentra en Tenerife y cada año presenta su obra en diversas galerías.

Su pintura se encuentra en numerosas colecciones privadas en España, Inglaterra, Alemania, Suecia, Dinamarca, Holanda, Noruega, Francia, Italia, Venezuela, Arabia, etc.

Su obra forma parte en Museos y distintas entidades:

Excmo. Ayto. de La Orotava, Liceo de Taoro, Ayto. de La Laguna -Tenerife, Ayto. de Santa Cruz de Tenerife, Ayto. Las Palmas de Gran Canaria. Museo Abaco -Tenerife, Museo Statens for Kunst Dinamarca, Real Sociedad de Acuarelistas Británicos -Inglaterra, Museo Insular de la vid -Tenerife. Museo Javier de la Rosa- Gran Canaria. Museo Oscar Domínguez -Tenerife. Ayto. de Galdar G.C. Hotel Tigaiga -Tenerife, Escuela Superior de Turismo Iriarte -Tenerife. Hotel Hyatt Carlton Tower - Londres, Hotel Oslo -Noruega, Koifisch. Alemania. Hotel Mar y Sol -Tenerife, Centro de la Tercera Edad Gerovitae - La Guancha , Museo Leopoldo Panero Astorga-León, ULL- Universidad La Laguna. Tenerife, Familia Kiessling, etc.

Premios, reconocimientos y otras menciones

2022. Premio Manolo Millares 2022. Fundación Caja Canarias. Tenerife
Seleccionado Bienal de Artes Plásticas Santa Cruz de Tenerife 2021.
Finalista en el XXV Premio Nacional de Pintura Enrique Lite 2022.
Premio Artist History 2022 Selec Radio . Puerto de la Cruz.
2021. Seleccionado XXV Certamen Internacional "Ciudad de Alcázar" . Ciudad Real
Seleccionado Premios Fundación Caja Canarias. Artes Plásticas Manolo Millares.
2020. Finalista en el XXIII Premio Nacional de Pintura Enrique Lite 2019.
2019. Finalista en la Bienal de Artes Plásticas de Santa Cruz de Tenerife.
2018. 1.er Premio Arona de las Artes y las Letras. Arona 2018.
Finalista C. N. Pintura ATRIUM 18. Fundación MAPFRE Guanarteme. Tenerife.
Seleccionado XX edición Premio Nacional de Pintura y Escultura Arte Isora.
2017. Seccionado en la Bienal Regional de Artes Plásticas 2017. Santa Cruz de Tenerife.
2016. 2.º Premio de Pintura Antonio Padrón. Las Palmas de Gran Canaria.
Seleccionado para exponer en EXPO «90 AÑOS DEL CÍRCULO DE BELLAS ARTES:
REINVENTANDO A LOS MAESTROS». Círculo de Bellas Artes. Santa Cruz de Tenerife.
2007. Diseña el cartel de las Fiestas Patronales 2007 del Excmo. Ayto. de La Orotava.
Seleccionado con una obra para cartel del Corpus Chiquito de San Fernando de Cádiz.
2006. Diseñador del cartel para el XVII Encuentro en la Cultura y XV Congreso Internacional
Fe-Cultura. Tenerife.
El crítico de arte y escritor Joaquín Castro incluye en el libro Pintura y Pintores en
Canarias. Volumen III, críticas, textos y fotografías de la obra de Celestino Mesa.
2005. Diseñador del cartel para las Fiestas del Corpus 2005 del Excmo. Ayuntamiento de La
Orotava. Tenerife.
2004. La revista Casa y Jardín reproduce 6 de sus obras a nivel internacional. Madrid.
Su obra «la silla» es reproducida y publicada por Oxford University Press España en el
libro de texto 4.º de la ESO para documentar poesía.
2003. La revista Living Tenerife, n.º 4 del mes de octubre le dedica su parte artística cultural.
El escritor Juan del Castillo cita y documenta el libro Desde el Corredor con obras de
Celestino Mesa.
2002. Artista seleccionado para crear el cartel de las Fiestas de La Orotava 2002. Tenerife.
2001. Crea la portada del libro Aurautapala, de Javier de La Rosa. Escritor-poeta. Diputado
por España del Parlamento Mundial de la Seguridad y La Paz de las Naciones. ONU.
2000. Artista seleccionado para crear el cartel de las Fiestas del Corpus Christi. Villa de La
Orotava. Tenerife.
1997. Medalla de Plata: Actividades Artísticas. Ayuntamiento de La Guancha. Tenerife.
1996. Seleccionado Pintor del Mes. Revista Casa y Jardín. Madrid.
1994. Premio Oscar Domínguez. VII Certamen de Pintura y Escultura. Tenerife.
1993. 1.er Premio de pintura rápida al aire libre. Puerto de la Cruz. Tenerife.
1980. 1.er Premio de pintura. Día Mundial de la Cruz Roja. Tenerife.

Exposiciones individuales:

2021. «The Not So Still Life». Museo de Bellas Artes. Santa Cruz de Tenerife. Tenerife.
2021. «El tiempo que no está-II». Fundación Maphre Guanarteme. La Laguna .Tenerife
2019. «El tiempo que no está». La Recova. Santa Cruz de Tenerife. Tenerife.
2018. Espacio Cultural La Capilla Universidad de La Laguna. Tenerife.
2016. Galería de arte Alemi. León. España.
2017. «El ensueño de los ángeles cansados». Sala de Arte Los Lavaderos. Tenerife.
2013. Museo Municipal de Arucas. Arucas. Gran Canaria.
2012. «Reminiscencias sorollescas». Círculo de Amistad XII de Enero. Tenerife.
2011. Sala de Exposiciones Milenium. Icod. Tenerife.
2010. «Entre Dragos». Liceo de Taoro. La Orotava. Tenerife.
2009. «Lavando tradiciones». Sala de exposiciones Museo del vino. El Sauzal. Tenerife.
2008. Sala de exposiciones Liceo de Taoro. La Orotava. Tenerife.
2007. Sala de Arte Museo del Pescador. Santiago del Teide. Tenerife.
2006. Galería de Arte Siglo XXI. Santa Cruz de Tenerife. Tenerife.
 «Celestino Mesa 1995- 2005»). Sala de Arte Añepa. La Orotava. Tenerife.
2005. «A las puertas de la iglesia». Liceo de Taoro. La Orotava. Tenerife.
2004. Galería de Arte Angaed. La Laguna. Tenerife.
2003. Sala La Gomera. Colegio Oficial de Médicos de Santa Cruz de Tenerife. Tenerife.
2002. «Luz Atlántica». Sala de exposiciones del Casino Santa Cruz de Tenerife. Tenerife.
 Sala de Arte Acentejo. La Matanza de Acentejo. Tenerife.
2001. «Arautápala». Sala de Exposiciones San Agustín. La Orotava. Tenerife.
 Sala de exposiciones del Casino Taoro. Tenerife.
2000. «La Orotava. Villa Monumental»). Casa de la Cultura San Agustín. Tenerife.
 «Atmósferas»). Teatro Leal. La Laguna. Tenerife. 76 77
1999. «En la Luz»). La Caixa. La Laguna. Tenerife.
 «La Orotava entre la vid y el man»). Casa de la Cultura San Agustín. Tenerife.
 «Fin de Milenio»). Liceo Taoro. La Orotava. Tenerife.
1998. «Vendimia») Casa Museo Insular de la Vid y el Vino de Tenerife. Tenerife.
1997. «Senderos de Luz y agua»). Casa del Vino. La Baranda. El Sauzal. Santa Cruz de Tenerife.
1996. Ermita de San Miguel. La Laguna. Tenerife.
1995. Galería ArteCruz. La Orotava. Tenerife.
1994. Ermita San Miguel. La Laguna. Tenerife.
 «Folclore y Arquitectura 94»). Galería ArteCruz. La Orotava. Tenerife.
1993. «Expo. 3 Mundos»). Instituto de Estudios Hispánicos de Canarias. Puerto de la Cruz. Tenerife.
 4.º Bienal Maastricht. M.E.C.C. Art Academies Students. Holanda.
1992. Casino Taoro. Puerto de la Cruz. Tenerife.

Desde 1995 hasta la actualidad ha participado en más de un centenar de exposiciones colectivas tanto nacionales como internacionales.